

Hablando..

BUENAS AMIGAS A2 B1

VIDEO

Silvia está triste porque su relación con su novio Carlos está a punto de romperse porque él tiene una amante. Marta, una amiga, le da consejos sobre lo que debe hacer: romper con Carlos y seguir con su vida. Entonces el móvil de Marta suena... ¿Quién será?

OBJETIVOS

Revisar formas del futuro y del condicional al final del nivel A2 o en el B1 antes de los compuestos. Poder dar consejos utilizando las fórmulas con condicional.

EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA

La idea de este sketch es fortalecer el conocimiento gramatical de las formas del condicional y del futuro simples, pero sin olvidar el aspecto funcional, concretamente las fórmulas con condicional para dar consejos.

La siguiente secuencia de trabajo es nuestra propuesta. Los ejercicios a los que se refiere las instrucciones que están a continuación puedes encontrarlos en la siguiente página. Dependiendo del nivel de los estudiantes, les pondremos el vídeo directamente o con el guión, con lectura previa o como apoyo al visionado.

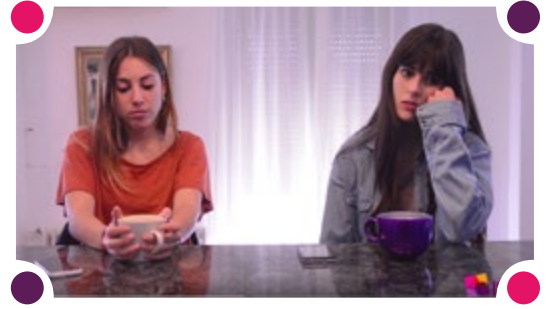
1. Preguntamos a los estudiantes por argumento del sketch.
2. Respondemos a las preguntas del apartado **¿Comprendes?**
3. Con los ejercicios del apartado **¿Sabes?** practicamos las formas del futuro y del condicional. Puede que nuestros alumnos necesiten una explicación de los usos del futuro y del condicional en español.
4. En gran grupo damos consejos a Silvia y a Marta sobre lo que deberían hacer en el apartado **¿Hablamos?** Después usamos el futuro para imaginar qué pasará después en la historia.
5. El segundo ejercicio de este apartado es mucho más dinámico. El profesor dará un pequeño papel a cada estudiante donde escribirán un conflicto en el que necesiten consejo. Es importante que pongamos ejemplos para que el ejercicio salga bien, es decir, que incidamos en que los problemas deben de necesitar consejos de amigos. Algo tan sencillo como “voy a una entrevista de trabajo y no sé qué ropa ponerme” o “quiero ir a un restaurante pero no sé a cuál”. También podemos hacerlo mucho más divertido dejando volar la imaginación de nuestros alumnos con problemas del tipo “tengo un alien viviendo en casa de “okupa” y no sé cómo echarlo”. Después hay varias opciones:
 - Las leemos nosotros en alto y los estudiantes en gran grupo se dan los consejos.
 - Que las lean los estudiantes y en gran grupo se den consejos.
 - Se vuelven a repartir los papeles y anónimamente los estudiantes escriben un consejo. Y al final los leemos.

Rentabilizando el vídeo: más posibilidades del vídeo en otros niveles o temas

- A2
 - Descripción del vídeo: de los personajes (físico, carácter, ropa), dónde están, qué hay en la habitación, etc.
 - Pasados: Contar la historia combinando indefinido e imperfecto: acciones y descripciones en el pasado.
- B1 o superiores.
 - Apoyo al repaso de futuros y condicionales.
 - Vídeo de apoyo para utilizar las sustantivas: grupo 1: se nota que, parece que, no pienso que Silvia, etc; grupo 2: me parece mal que, me da pena que, me da vergüenza que, etc.
 - Conversación sobre las relaciones sentimentales, el amor, la fidelidad, etc.

1. ¿COMPRENDES?

1. ¿Dónde y cómo están Marta (la chica rubia) y Silvia (la chica morena)?
2. ¿Quién es Carlos?
3. ¿Por qué Silvia quiere romper con Carlos?
4. ¿Qué tipos de consejos le da Marta a su amiga?
5. ¿Por qué crees que Marta dice que le ha llamado su madre?



2. ¿SABES?

1. ¿Qué verbos en futuro y en condicional has escuchado?
2. En Español hay doce verbos irregulares en futuro y en condicional. Algunos han salido en el vídeo. ¿Sabrías completar el siguiente cuadro?

Sustituimos la "e" del infinitivo por una "r"	Desaparece la "e" del infinitivo.	Totalmente irregulares.
PONER	CABER	DECIR
SALIR	HABER	
TENER	QUERER	HABER
VENIR	PODER	
VALER	SABER	

3. Escribe la forma correcta en futuro y en condicional de los verbos en infinitivo.

1. Mi hermana pronto.....(tener) un hijo.
2. El año que viene.....(tener, nosotros) que cambiar de casa.
3. Si están cansados, no.....(venir, ellos) a la fiesta.
4. Carmen dijo que ellos sí.....(venir) a casa.
5. Mañana si no estoy mejor, no.....(ir) a trabajar.
6. La profesora de música dijo que hoy.....(llegar, ella) diez minutos más tarde.
7. ¿Quieres el periódico? Yo lo.....(leer) después.
8. Yo, en tu lugar, no.....(responder) a esa carta.
9. Es un vestido precioso, yo que tú, me lo.....(comprar).
10. Alejandro me dijo que él nunca.....(vivir) en una casa así.
11. Si necesitan algo, ya nos lo.....(pedir, ellos).
12. Yo creo que tú.....(deber) tener más cuidado con lo que dices, hablas demasiado.
13. Raquel,.....(deber) ir a la peluquería, tienes el pelo fatal.
14. Mañana.....(hacer, nosotros) el trabajo que falta.
15. Yo, en tu lugar, le.....(decir) la verdad.



3. ¿HABLAMOS?

1. ¿Qué consejos **darías** tanto a Silvia como a Marta? ¿Qué crees que **pasará** después?
2. Escribe en un papel un problema, real o inventado, que te preocupa que sea divertido, que necesite de un buen consejo (qué mascota comprarme, no sé dónde ir de vacaciones,...) y dáselo al profesor.